

בהמשך עונת 2019-2020  
תציג האופרה הירושלמית את:

סיפור טראגי על קללה ונקמה, על אהבת אב מסור, ונערה תמימה  
המקריבה את חייה למען האהבה.

עם העלאת האופרה "ריגולטו" חוגגת האופרה הירושלמית  
100 שנים בדיוק להעלאתה הראשונה של אופרה זו בארץ ישראל-  
בירושלים, באולם קולנוע "ציון" המיתולוגי בשנת 1919.

במאי: גבריאלה ריביס.

עומר אריאלי ינצח על התזמורת הסימפונית ירושלים.  
ובהשתתפות המקהלה הישראלית ע"ש גארי ברתניני

בירושלים בתיאטרון ירושלים, אולם שרובר, ב-5.12.19 וב-  
7.12.19, וכן באשדוד, בהיכל לאמנויות הבמה, ב-9.12.19

אחת האופרות היפות שנכתבו בסגנון ה"בל קנטו", המעלה  
רעיונות סיפוריים ומוסיקליים ייחודיים.

הבמאי האיטלקי אנצו יוריו ביים את האופרה בהשראת תמונות  
ילדותו והסרט "אורז מר" של ג'וזפה דה סאנטיס.

תמונות כפר של שיבולים, קש וחציר, נעירות חמורים ושאון  
טרקטורים, תמונות של איכרים, שוטה הכפר וטיולים לאור הירח,  
והכל אפוף בניחוחות הקיץ החם. שיר הלל ליין ולאהבה!

עומר אריאלי, שניצח על הפקה זו באיטליה ב-2019, ינצח על  
הסינפונויטה באר-שבע.

בבאר-שבע, בכורה במשכן לאמנויות הבמה ב-22.2.20,  
ובירושלים בתיאטרון ירושלים, אולם שרובר ב-24.2.20

## ריגולטו

מאת ורדי

## שיקוי אהבה

מאת דוניצטי